

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN II CIMValladares

Apellidos _____

Nombre _____

DNI/NIF/ o pasaporte _____

Fecha de Nacimiento _____

Domicilio _____

Ciudad _____ CP _____

Teléfono de contacto _____

E-mail _____

Modalidad _____

Alojamiento SI _____ NO _____

Comida/Cena SI _____ NO _____

AUTORIZACIÓN (Menores de edad)

Yo _____
padre/madre/tutor(a)

de _____
autorizo a participar no I CIM Valladares.

Fecha

Firma

Matrícula:

Plazo: del 2 de Mayo al 2 Julio de 2016.

1.- Abonar el importe de la matrícula con la modalidad escogida, bien sea en las oficinas de la Unión Musical de Valladares o a través de transferencia bancaria:

Titular: Unión Musical de Valladares

CCC: 2080 5082 36 3040003194 - Abanca

Concepto: IICIMValladares - Nombre y apellidos de alumno.

2.- Enviar al correo electrónico info@bandavalladares.com, formulario de inscripción, copia do justificante de pago con los siguientes datos:

- Nombre y apellidos del alumno

- Teléfono de contacto

(Se no hay un mínimo de 8 alumnos activos la organización se reserva el derecho de cancelar el curso)

Cancelación de Matrícula: en caso de anular la matrícula se devolverá el 75% del importe de la misma. No se admitirán anulaciones finalizado el periodo de matriculación.

Más información:

Tif.600307303 o info@bandavalladares.com

COLABORA



C.I.F.: E-36.938.751
Teléfono: 986 468 394
Ctra. Valladares, 229 - 36315 VIGO



Tel./Fax 986 41 18 80
Rozal, 46 (Esquina Camaleón) - 36202 VIGO



II CIMValladares

Festival y Academia de Clarinete y Clarinete Bajo de Valladares 2016

ORGANIZA



· UNIÓN MUSICAL DE VALLADARES ·

Xocas Meijde(xocasmeijde.com)

Nace en Lalín(Galicia),estudió principalmente con Orentino Sueiro,Joan Enric Lluna,José Luís Estellés,Nancy Braytwaite y Henri Bok. Es licenciado superior en clarinete por la "Guidhall School of Music and Drama of London" y por el "Rotterdam Conservatorium",así mismo tiene un "Master en Interpretación en Clarinete"por la Universidad de A Coruña y un "Postgrado en Clarinete"y otro de Clarinete Bajo por el Rotterdam Conservatorium (CODARTS) Como solista de ambos instrumentos está considerado como uno de los mejores solistas gallegos, ganando varios concursos a nivel internacional."Concurso Internacional del Forum de Música de Barcelona",1er.Premio de jurado y público en el "Concurso de Música de Cámara DeLink(Tilburg)"-Holanda .1er.Premio en el "Concurso Internacional de Clarinete Bajo Henri Selmer Bass Clarinet Competion."(Holanda). Desde su juventud lleva tocando en los principales ciclos de jóvenes como en de "fundación Barrié de La Maza", y con la orquesta "Joven Orquesta de la Sinfónica de Galicia, y ya a nivel profesional como Clarinete y Clarinete Bajo en la "Orquesta de Cámara de Galicia", "Orquesta Sinfónica de Galicia" y "Real Filarmonía de Galicia". Ha tocado como concertista con la "Orquesta Sinfónica de Galicia", "Orquesta de Cámara de Galicia" y numerosas veces con la "Banda Municipal de A Coruña",así como en los principales festivales de Galicia,"Cameralia","Festival Internacional de Música de Galicia","Imaxina Sons",etc--,a nivel nacional "Auditorio Nacional"(Madrid),"La Pedrera"(Barcelona); y en el extranjero en países como Cuba, Argentina, Francia, Portugal, Bélgica, Holanda, China, etc. En su discografía tiene varios discos: "Fame"(Rtvg):A Orquesta de Jazz de Galicia reúne a algúns dos máis importantes músicos da escena galega actual no eido do jazz, a música sinfónica e a música tradicional co cometido de explorar o diálogo posible entre a música tradicional de Galicia e a música improvisada contemporánea. "Doubles"(Xingra.com) doble CD de música contemporánea para Clarinete y Clarinete Bajo sólo "Windsongs"(Vienna Modern Masters),música de D.Loeb para dos Clarinete Bajos y para Clarinete y Clarinete Bajo junto al prestigioso solista Henri Bok y la Banda Municipal de A Coruña. "A Berenguela"(Xingra.com),un cuento de Manuel María, musicada por Nani García, para voz narrada y cuarteto de clarinetes interpretada por el cuarteto "Xerión "y María Inés Cuadrado. "8 pezas Europeas"Ezaro ediciones),Libro-disco con novela de Quinito Mourelle y música de Roberto

Somoza interpretadas por la "Orquesta Voland" "The Wind Factor"(Xingra.com),concierto para Clarinete Bajo solista y Banda compuesta por Nani García. Apasionado de la Música contemporánea y de la Música de Cámara compagina su trabajo de Clarinete Bajo en La Banda Municipal de A Coruña con su faceta de concertista con los proyectos: "Doubles",música contemporánea para clarinete y clarinete bajo "manOcas ensamble"(plataforma de lenguajes sonoros electro acústicos para Clarinetes, Percusión, poesía y electrónica) ,formando por Xocas; Javier Ferreiro y Celso Sanmartín "Orquesta Voland"(orquestavoland.com)formada por 10 músicos que narra musicalmente con esencia folclórica un viaje de Bulagaría a España "Vertixe Sonora"(vertixesonora.net) Está formado por artistas sonoros, artistas plásticos, músicos de jazz, intérpretes Clásicos y gente del teatro y de la danza con una común voluntad por desenvolver propuestas Musicales con una perspectiva artística global que encuentran en la busca de excelencia Artística en el fuerte compromiso con la música y los creadores de nuestro tiempo su razón de ser. "Orquesta de Jazz de Galicia"(orquestadejazzdeg Galicia.com) Orquesta de gran formato con el sonido característico de las grandes formaciones de Jazz, pero con el sello personal de un repertorio totalmente original y novedoso, esta orquesta consigue hacerse con un espacio propio dentro de la expresión y el lenguaje del universo jazzístico, con la idea de representar un referente internacional de la música moderna e contemporánea de Galicia. "Axente das palabras"(axentedaspalabras.com),espectáculo poético -musical de María Inés Cuadrado con clarinetes. Sonidos(guillermoaymerich.com),proyecto de cuadros sonoros.

INFORMACIÓN

Fechas y lugar:

Del 11 al 15 de Julio en la Escuela de Música de Valladares(Vigo)

Dirigido a:

Alumnos de clarinete y clarinete bajo de conservatorios, escuelas de música, bandas de música, músicos profesionales y aficionados.

Objetivos:

- Fomentar el desarrollo del clarinete y la convivencia durante 5 días de clarinetistas de todos lugares, facilitándole una pensión para los 5 días muy económica.
- Ampliar el dominio de la técnica y de la interpretación del clarinete.
- Práctica musical de conjunto.

- Estimular el interés de la música como salida profesional o amateur.
- Compartir vivencias musicales e extra-musicales con procedentes de distintas lugares.

Metodología:

Clases individuales y en grupo, flexibles y adaptadas al nivel del alumnado.

Plan de trabajo:

Para todos los alumnos activos y oyentes clases colectivas de martes a jueves de 9:30h-10h y Orquesta de Clarinetes (ensemble) de martes a jueves de 19h-20:30h y viernes de 16h-18h. Para los Alumnos activos clases individuales de martes a jueves de 10h á 14h y de 16h á 20h y viernes de 10h á 14h.

Modalidades:

- Activos de clarinete/clarinete bajo o las dos especialidades: **120 €**
- Activos clarinete/clarinete bajo o las dos especialidades, alumnos y miembros de la Unión Musical de Valladares:**70 €**
- Oyentes clarinete/clarinete bajo o las dos especialidades:**60 €**
- Oyentes clarinete/clarinete bajo o las dos especialidades, alumnos y miembros de la Unión Musical de Valladares: **40 €**

Alojamiento:

La organización del curso facilita la **Pensión Completa** (Dormida, desayuno, comida y cena) de los alumnos al curso que estén interesados por el importe de **60€**(Por alumno los 5 días del curso). Y el menú diario por **5€**(por alumno por comida o cena) En caso de usar alguno de estos servicios indicarlo en el boletín de inscripción.

FESTIVAL

- **Concierto de Presentación**

Lunes 11 de Julio a las 20:30h en la Iglesia a cargo de la Orquesta residente del festival "Orquesta de Clarinetes Mestre Mateo"

- **Concierto de clausura**

Viernes 15 a las 19:30h en el Auditorio CVCV a cargo de los alumnos de la Orquesta del Festival dirigida por José Iglesias Ramilo.

- **Exposición de Instrumentos a cargo de las tiendas de música colaboradoras.**
- **Exposición de material a cargo de las tiendas de música colaboradoras.**
- **Exposición de libros de clarinete de armonía universal elaborados por Santiago Comesaña.**